隔週刊『日本の名車コレクション』第9号

Legendary Japanese Cars ホンダ NSX	1
名車の系譜 ホンダ レジェンド (初代)	•
メーカー列伝 自動車メーカーの歴史 本田技研工業② 10	0
ジャパニーズカー発展中 モータースポーツの歴史② 12	2

[発行日] 2023年1月31日 [発 行] 株式会社デアゴスティーニ・ジャパン 〒104-0054 東京都中央区勝どき5-2-15 EDGE勝どき [発行人] 谷 健二 [編集人] 佐藤育美 [アートディレクション] 今福健司 [編集協力] 株式会社ファミリーマガジン [デザイン] 山下真理子(株式会社ファミリーマガジン) [デザイン協力] 株式会社八木クリエイティブ [撮 影] 石橋謙太郎(studioM) [印 刷] 株式会社大丸グラフィックス

©2023 k.k.DeAgostini Japan All Rights Reserved.

田かん いすが自動車、スズキ、SUBARU、ダイハツ工業、トヨタ自動車、トヨタ博物館、 日産自動車、日野自動車、本田技研工業、マッダ、三菱自動車、、1重洲比原、三栄 ※本誌掲載の記事、写真、図版、イラスト等に関して、デアゴスティーニ・ジャパンに無断で、著作権法の 規定に反して複写(コピー)、複製、転載、データファイル化することを禁じます。

定期購読のご案内

隔週刊『日本の名車コレクション』は隔週火曜日発売のマガジンシリーズです(一部地域を除 く)。シリーズは全100号を予定しています。シリーズ全号が確実にお手元に届くように、定 期購読をお勧めいたします。直接定期購読を希望される方は、次のいずれかの方法でお申し 込みください。

1. インターネットで

https://deagostini.jp/nmc/(24時間受付)

※スマートフォンからも同じアドレスでアクセスできます。(24時間受付)

- 2. お客様受注センターに電話またはファクスで
- 0120-300-851 (10:00~18:00 年末年始を除く)
- FAX 0120-834-353

(定期購読申し込み用紙をお送りください。24時間受付)

3. 定期購読申し込み用紙を郵送

「定期購読のお知らせ」がお手元にない場合はお客様受注センターまでご連絡ください。

●バックナンバー注文のご案内

本誌のパックナンバーは定期購読と同じく、弊社WEBサイトかお電話、もしくはお近くの書店で承っております。 ※在庫に限りがございますので、予めご了承ください。

※本誌は都合により刊行サイクルが変更されたり、休刊になることがありますので、あらかじめご 了承ください。 ※本誌に掲載している商品のデザイン・仕様等は、実際にご提供するものと一部異なる場合がご

お客様サポートのご案内

●WEB上でも、お客様からのよく ある質問と回答を掲載しています。 デアゴ よくある質問 検索



●メールでのお問合せ ※ Webで会員登録が必要です。 https://deagostini.jp/ support/mail



●お客様サポートセンター (本誌関連の一般的な質問を承ります)

☎:0570-008-109 (月~金10:00~18:00 土日祝日除<)

※間違い電話が大変多くなっております。お電話の際は電話番号をよくお確かめください。 また万一不良品がございましたら、上記の電話までお問い合わせください

本誌の最新情報をCheck!

PCからもスマートフォンからもアクセスできます。



デアゴ 日本の名車

「個人情報の取扱いについて】*お申し込み前に下記を必ずお読みください。
「提供いただく個人情報は、商品の発送、アフターサービス・新商品・サービス等の各種ご案内の提供、
を積価品信頼される。
日本の日本、大学・アフターサービス・新商品・サービス等の各種ご案内の提供、
日本語の名情報と、第七年同時以上の管理体制を有している委託先への業務委託、法合等の
規定に多くば場合を除る。第三者提供をすることはありません。業務委託のうち、クレジットカード決済し 関しましては、多性と同時以上の管理体制を有するような人を表しております。個人情報の ご提供はお客様の任意ですが、項目に来記入部分がある場合、お申し込みの手続きがとれない場合もあり で提供はお客様の任意ですが、項目に来記入部分がある場合、お申し込みの手続きがとれない場合もあり ます。個人情報の利用目的の選出、開示、内容の日正・追加・前側・別日の伊止、消去もよび第三者への提供の停止をご希 望される場合は、下記によ問い合わせ振います。個人情報保護相談受付窓口(03・6730・3793 土日、校日、年末年誌、夏 学代表を除く10~00~18~100 林式会社アプエスティーニ・ジャパン コンプライアンス担当 弊社の個人情報、公表専項も 合わせてご覧下さい。https://deagostini.jp/security/



Legendary Japanese Cars

Honda **NSX** 1990-2005

向世界提出全新

本田 NSX

型號	NA1
引擎名	C30A
排氣量	2977cc
最大輸出	280ps/7300rpm
最大扭力	30.0kg-m/5400rpm
全長	4430mm
全 寛	1810mm
全高	1170mm
軸距	2530mm
車輛重輛	1350kg



座艙前置的駕駛艙設計。採用大型圓形玻璃,確保視野不受遮蔽。

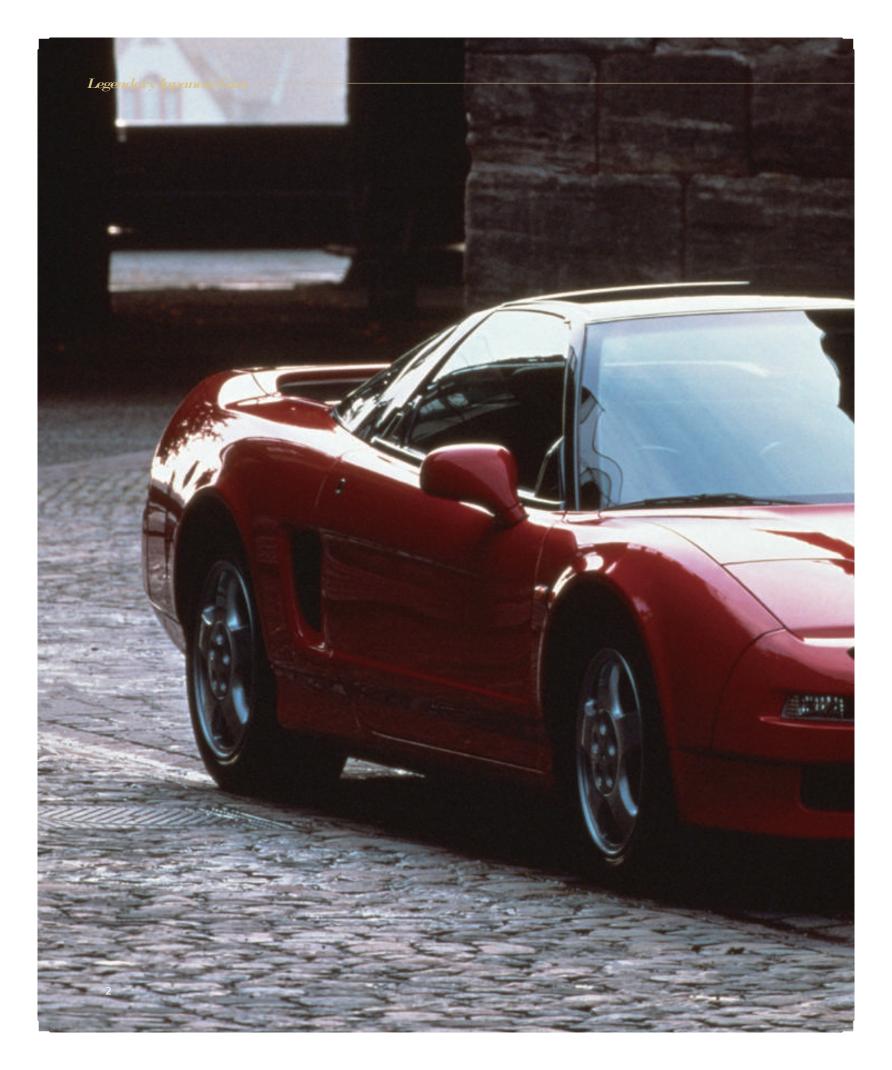
價值觀的超跑

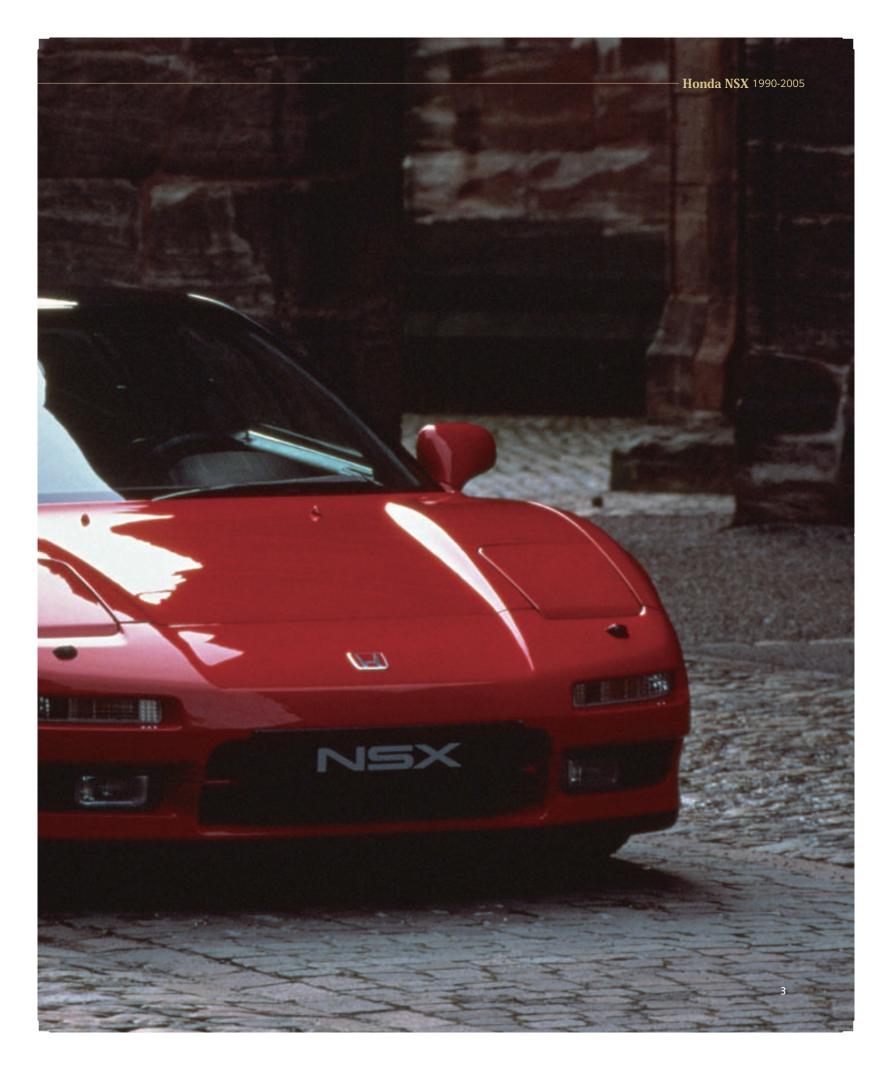




照片是首次發售車型。NSX的名稱是由「New Sportscar」和「未知數」的「X」組合而來。

後擾流板與車身融為一體。這有助於 提升高速行駛時車身後端的整流效 果。它還內置了LED式高位煞車燈。





為了追求「解放的跑車」 而誕生的包裝設計

在從昭和末期到平成初期,印象深刻的本田車款莫過於F1。在昭和58年(1983)作為引擎供應商重返賽車領域後,本田在次年取得了復出後的首次勝利,而在昭和61年(1986)贏得了製造商冠軍頭銜。在昭和62年(1987),他們完全制霸了製造商和駕駛冠軍。在昭和63年(1988),他們從威廉斯Williams轉向麥拉倫McLaren的合作夥伴,創造了一個至今仍被傳頌的「傳奇」,在16場比賽中取得了15場勝利。直到活動停止之前,他們在製造商方面連續6年奪得冠軍,在駕駛冠軍方面連續5年稱霸。

如此以F1車款活躍,特別是在歐洲,大大地提高了本田的形象,但卻沒有產生相應的量產車型,F1活動僅僅是純粹作為技術實驗室的一面。

另一方面,在美國,本田是第一家在當地生產的日本汽車製造商,並從昭和61年開始推出了高級車品牌Acura。他們推出了Legend和Integra兩款車型,銷售非常好,但在這裡也需要一款標誌性的車型。

此外,在日本,本田也推出了Civic Si、CR-X和搭載了VTEC引擎的Integra等車型,以彰顯其運動型形象。然而,日本市場也渴望一款像S系列一樣的正統跑車。因此,由於歐美和日本各自的情況,NSX的目標是成為「本田的代表性」,作為向世界展示本田存在的車型而被策劃出來。

NSX的首次亮相是在平成2年(1990) 9月,若是如後段文章中提到UMR於 1984年1月作為開發開始時間,那麼 NSX的開發就花費了6年半以上的時間。

開發概念是「實現跑車的現代 化」,這是由上原繁擔任LPL(大型計劃 領導人=開發負責人)時所述的。當然, 本田也希望能夠推出像法拉利和保時捷 這樣的超跑,而事實上,法拉利328和 保時捷911.930型就是假想的目標,但 從一開始就決定採取與這些車型完全不 同的方法。

以往的跑車對駕駛者來說是一種負擔和耐心的考驗,被稱為「斯巴達式」等。然而,本田將人性置於核心地位,設想一款讓人們能輕鬆操控的跑車。這種理念在發售時的標語「不是緊繃,而是解放的跑車」中得到了明確的體現。

採用橫置式V6引擎的 中置引擎配置

為了實現「解放的跑車」,採取了 各種方法,其中最重要的就是包裝。

雖然是兩人座的中置引擎配置,但 這並不是在效仿法拉利或藍寶堅尼。本 田原本就是FF(前置前驅) 製造商。之 所以追求 FF,是因為本田秉持人性優先 的思維,追求最大的人性化和最小的機 械化。

基於這種想法,開始了一個名為「地板中置引擎後驅(UMR)」的項目,旨在同時確保乘坐空間和操縱性,將引擎等部件置於車體中央。結果,市售車也證明了MR在操控性能方面具有卓越的行駛和轉彎能力。同時,內部出現了一股動力希望製造出能夠在全球通用的跑車,在這些因素匯合下,NSX的基本框架就此確定。

引擎採用了橫置式的小型V型6缸引擎。這是基於Legend車型所使用的FF 橫置式引擎作為基礎,同時也追求了空間效率。此外,橫置式引擎還有傳遞動力到驅動軸時較少的功率損失的優點。



尾燈組結合各燈具的色調,使其看起來更加一致,形成一體感。這是以噴射機 的排氣管為靈感來呈現的效果。



基於駕駛座和副駕駛座不同功能的需求,在此概念設計下,以大型中控台將駕 駛座和副駕駛座分開。

量產車首度採用 全鋁車身

採用了戰鬥機作為設計靈感的座 艙為駕駛員提供了寬敞的空間。踏板 也沒有偏置,使駕駛員能夠以自然的 姿勢駕駛。此外,從一開始就配備了自動變速器。如今,包括法拉利和保 時捷在內的所有跑車都採用了這種設計,但在當時,這是世界上獨一無二的。

初代NSX經常被調侃有一個具備行 李箱的長尾部造型,然而這是為了調 整風阻中心位置以及確保排氣系統有 一定的長度,以應對熱問題,而絕非 為了「載運高爾夫球袋」而設計的。

參與開發的Ayrton Senna在試駕 時表示:「安全、舒適,同時又非常 快速。這是以迥異於以往的方法打造 的運動車。」這句話表達了NSX的本 質。 在技術方面,NSX最大的特色就是 其鋁合金車身。NSX是世界上首款採用 全鋁合金車身的量產車,其底盤部件也 高達80%以上採用鋁合金。這當然是為 了追求輕量化,這也是「解放的跑車」 的一部分。當時採用最新的ABS、牽引 力控制、安全氣囊系統等裝置也是為了 實現車身的輕量化。

這樣特製的車身無法利用工業機器 人進行生產,因此為生產NSX一款車型 而特別建造位於栃木的小規模生產工 廠。每天僅生產25輛車,大部分工程都 由工廠內擁有10年以上工作經驗的專家 進行手工完成。組裝線上沒有傳送帶, 而是由各工作崗位的負責人判斷後進行 下一步工作程序。

鋁合金車身雖然輕量,但剛性不 足。因此,對形狀進行了改良。利用超 級計算機進行剛性分析,計算出理想的 設計。將底盤骨架連續化,並增大框架 截面,從而提高了剛性。

高轉速型引擎, 甚至連桿材質也很講究

底盤採用四輪雙A臂懸吊。調校由 Ayrton Senna和中嶋悟參與,並在德國 紐柏林賽道進行徹底測試。如今,「經 過紐柏林賽道鍛鍊的底盤」已成為高性 能日本車的代名詞,但當時,在該賽道 進行測試的國產車幾乎沒有,NSX是先 驅者。

搭載的引擎是一具90度夾角的V型 6缸DOHC24氣門,最初推出時排氣量 為3000cc。如前所述,這台引擎是基於 搭載在Legend上的CA型改造而來的, 對排氣量進行了擴大,缸頭從SOHC改 為DOHC,同時還採用了可變氣門正時 和提升機構VTEC。雖然型號為C30A 型,但與Legend使用的CA20A、25A和 27A型號完全不同。



採用了頭枕與座椅一體的桶形座椅。標配電動座椅,適用於駕駛座和副駕駛座 位。



儀錶板採用六眼電氣式類比儀錶,以優化視野。每個按鈕都只具有一個功能,並以衛星狀排列。

在開發的最後階段,決定將引擎改 為DOHC和VTEC規格。隨之而來的是, 最初預計約為6800轉的最高轉速被提高 到8000轉 (MT規格)。當然,所有零 件都必須能夠承受過高的運轉能量。因 此, 在連桿上採用了鈦合金。這是量產 車的世界首創, 在其加工過程中採用了 來自F1引擎的技術。

NSX 的另一個特色是沒有使用渦輪 增壓器, 而是採用自然進氣。雖然 VTEC 配「H」紅色徽章。這種「紅白」的配 可以獲得平順的輸出特性, 但在高速凸 輪轉換點時會出現扭力低谷, 因此採用 了共振腔容量切換進氣歧管系統, 以彌 補這一點。

NSX在長期的車型週期中 不斷進化

NSX持續生產銷售長達16年。在其 歷史上,最為突出的是在平成4年(1992)也升級為6速。此外,除了標準型號之 以期限為3年間推出的特別版「Type R (NSX-R)」。透過排除音響等舒適裝 備, 並對數十項進行了徹底的檢討, 成 功實現了車重輕量化120公斤。功率重 量比從4.82kg/ps降至4.39kg/ps,功率 換算提高27.5ps。值得一提的是,Type R的形象色為「Grand Prix White」,搭



平成7年推出的T型車。它的特色在於可將車頂拆下後收納在後頂蓬的設計。

色是向第一期F1活動的車隊顏色致敬 的。

在平成7年(1995) 改款中的 NSX 採用了電控油門,並在AT車型上新增了 F-Matic 手動換檔功能。同時, 這次改 款也推出了Targa車頂版的 Type T (NSX-T) 。

在平成9年(1997), 手排車型的 引擎排氣量升級至3200cc, 同時變速箱 外, 還增加了比標準型車型輕了30公斤 的Type S, 以及更進一步取消了空調等 配備以實現更輕量化的Type S Zero。

在平成12年(2000),採用了冷 啟動觸媒性能提高機制等技術, 以滿足 當年排放標準下降50%的要求。這一點 也展示了新一代跑車的形象。

翌年, 由於安全標準的修訂, 頭燈 從可伸縮式改為固定式, 半年後Type R 回歸。此外,還發布了限量5台的Type R GT, 用於獲得超級GT認證, 售價為 5000萬日元。車輛價格以MT來說約800 萬日元, AT則約860萬日元。是當時市 售車最高價格, 同等規格的三菱GTO最 高級車型的兩倍, 但在泡沫經濟的時代 來說可以算是便宜。事實上, 它甚至積 累了三年生產份額的訂單。在那之後泡 沫經濟崩潰, 訂單取消等導致人氣下 降,但Type R的登場再次掀起了NSX熱 潮。國內銷售量為7394台。



平成4年新增車款的NSX-R。車重僅為 1230公斤,相較於傳統的5速手排車 輛,實現了100公斤以上的輕量化。



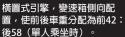
為了達到重量和功率的平衡,採用了小巧的V型6缸引擎。並且透過全新開發的共振腔容量切換進氣歧管系統,實現了高功率輸出。



前後輪採用了將上控制臂和下控制臂内置於輪胎 内側的輪内式懸吊系統。



行李箱容量為154升。其結構設計可吸 收被追撞時的衝擊。





NSX在賽道上證明了其包裝設計的正確性

NSX 並不是基於參賽而設計的車型,但由於投入了純跑車型Type R,它開始參加比賽。這背後是前本田車手高橋國光的強烈意願。雖然本田内部也有一些 NSX GT 項目正在進行,但高橋的一句話「既然我們已經製造了代表日本的跑車,那麼就應該用它來比賽」起了很大的推動作用。

NSX首次參加比賽是在平成5年(1993) 的德國ADAC-GT杯。在第一級別的比賽中, 它在第三站比賽中取得了首次勝利,展現了 其作為賽車的潛力。

隔年起,NSX 開始參加勒芒24小時耐力 賽GT2級別。雖然最終成績不盡理想,但三 輛參賽車輛都成功完賽。隔年,NSX在GT1 級別和GT2級別都進行了參賽。在GT2級別 中,國光隊獲得了級別冠軍(綜合第8 名)。 從平成9年開始,NSX參加了國内的GT 錦標賽。在首個賽季中,使用了參與勒芒24 小時耐力賽的GT3級別私人(半工廠)賽車 底盤,次年與董夢組合並取得了5連勝。並 於平成12年贏得了該系列賽事的冠軍。

順帶一提,勒芒GT1級別參賽賽車的引擎是縱置的,其中一輛裝有渦輪增壓器,但最終成績不佳。GT2級別的冠軍賽車仍然是橫置的自然進氣引擎,擊敗了3.6升渦輪增壓的保時捷。另一方面,在平成15年(2003)之後,GT錦標賽也因規則的修改而採用了縱置引擎,但據說並沒有太多優勢。

在NSX首次亮相時,曾被嘲笑為「橫置 式引擎的跑車」,然而事實上它最終在賽場 上證明了其設計的正確性。



國光隊總監高橋國光先生。他曾活躍於2輪和4輪賽車,之後於平成4年成立了賽車隊伍「國光隊」。在成立初期,他同時擔任總監和車手的角色。